

MÚSICA CABALLO

wenn Pferde und Reiter zur Musik tanzen

AUSSCHREIBUNG UND REGULATIV



18. Juni 2022

RC Niedernhof
Seisenegg 77
3322 Viehdorf

WICHTIG!

Bitte **LESEN** Sie unbedingt auch unser **REGULATIV**!

Wir wollen gerne einen unkomplizierten, fröhlichen Tag miteinander, daher ist es wichtig, dass die Teilnehmer/ Trainer bereits im Vorhinein die Regeln kennen.

Bewerb Nr. 1: FÜHRZÜGELKLASSE (der Bewerb wird rund um die Mittagszeit durchgeführt, damit unsere jüngsten Teilnehmern auch ein großes Publikum zu Teil wird)

- Für Teilnehmer unter 10 Jahren

Bewerb Nr. 2: MUSIKKÜR Niveau Reiterpass

Cup- Bewerb

- Abteilungen: U10/ Pony bis 145cm/ offen
- max. 3min
- zu zeigen sind: Schritt/ Trab/ Galopp auf jeder Hand, Leichttraben/ Aussitzen, Große Tour/ ganze Bahn, sowieso Verlassen der Bahn bei A am langen Zügel
- Reiter mit Lizenz nicht erlaubt- außer mit unerfahrenem Pferd, dann aber außer Wertung (Startplätze hierfür werden erst nach Fertigstellen der Starterliste bestätigt- ACHTUNG kurzfristig!!)

Bewerb Nr. 3: MUSIKKÜR Niveau A

Cup- Bewerb

- Abteilungen: lizenzfrei bis 145cm Stkm/ lizenzfrei offen/ Lizenz
- max. 4min
- Reiter höherer Lizenz dürfen nur außer Wertung starten. Diese Startplätze werden erst nach Fertigstellen der Starterliste bestätigt.
- zu zeigen sind: Schritt/ Trab/ Galopp auf jeder Hand, Leichttraben/ Aussitzen, Gr. Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Tritte-/ Sprünge verlängern, Rückwärtsrichten
- gezeigt werden dürfen: sämtlich Figuren aus Reiternadel, Lizenz und A Prüfungen (R3, R5, R6, A1-A10 laut www.oeps.at)

Bewerb Nr. 4: MUSIKKÜR PAS DE DEUX

Cup- Bewerb

- Abteilungen: lizenzfrei / Lizenz (Einteilung der Abteilung erfolgt nach der höheren Lizenz bzw. bei Pony und Pferd Kombi in die offene Abteilung)
- max. 5min
- zu zeigen sind: Schritt/ Trab/ Galopp auf jeder Hand, Leichttraben/ Aussitzen, Gr. Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Tritte-/ Sprünge verlängern, Rückwärtsrichten
- gezeigt werden dürfen: sämtlich Figuren aus Reiternadel, Lizenz und A Prüfungen (R3, R5, R6, A1-A10 laut www.oeps.at)

Bewerb Nr. 5: MUSIKKÜR HAFLINGER

Cup- Bewerb

- Bewerb nur für die Blondinen unter den Pferden
- Abteilungen Lizenzfrei/ Lizenz
- max. 4min
- Zu zeigen sind: Schritt/ Trab/ Galopp auf jeder Hand, Leichttraben/ Aussitzen, Gr. Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Tritte verlängern, Halt
- gezeigt werden dürfen: sämtlich Figuren aus Reiterpass, -nadel, -lizenz Prüfungen (R1-R6 laut www.oeps.at)

Bewerb Nr. 6: MUSIKKÜR NORIKER**Cup- Bewerb**

- Abteilungen Lizenzfrei/ Lizenz
- max. 4min
- Zu zeigen sind: Schritt/ Trab/ Galopp auf jeder Hand, Leichttraben/ Aussitzen, Gr. Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Halt
- gezeigt werden dürfen: sämtlich Figuren aus Reiterpass, -nadel, -lizenz Prüfungen (R1-R6 laut www.oeps.at)

Bewerb Nr. 7: NIEDERNHOF TROPHY Wanderpokal

- Abteilungen: lizenzfrei bis 145cm/ lizenzfrei offen/ Lizenz
- max. 5min
- zu zeigen sind: Schritt/ Trab/ Galopp auf jeder Hand, Leichttraben/ Aussitzen, Gr. Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Tritte-/ Sprünge verlängern, Rückwärtsrichten, Tour 10m, Zügel aus der Hand kauen lassen, Tourenwechsel bei X, Umkehrt wechsel
- gezeigt werden dürfen: sämtlich Figuren aus Reiternadel, Lizenz und A Prüfungen (R3, R5, R6, A1-A10 laut www.oeps.at)

Veranstaltungsort, -zeit und -daten:

RC Niedernhof
Seisenegg 77
3322 Viehdorf

18.06.2022

Beginn ab 08:00 (je nach Teilnehmeranzahl evtl. 09:00, Bekanntgabe erfolgt rechtzeitig vor dem Turnier)

Richterin: Tatjana Sironi

rc.niedernhof@gmail.com

NEUIGKEITEN für 2022**Cup- Bewerbe****save the date: 13.08.2022**

Die Bewerbe 2 bis 6 werden gemeinsam mit dem **„Ami de Cheval“ in St. Valentin** erstmals als Cupbewerbe ausgeschrieben. Teilnehmer die an beiden Tagen in einem oder mehreren Bewerben starten, haben die Chance Cupsieger zu werden. Natürlich gibt es dafür eine extra Siegerehrung und Anerkennung seitens der Veranstalter.

„MÚSICA CABALLO- Wenn Pferde und Reiter zur Musik tanzen“ diesen Tag aus Turnier und Show wollen wir so angenehm, spannend, fröhlich und lustig wie uns möglich für alle Teilnehmer, Zuseher, Pferde und Ponys, Offiziellen, Sponsoren und Veranstalter machen.

Daher bitten wir, gleich vorne weg, die Ausschreibung und das Regulativ zu lesen und während der Veranstaltung dann einzuhalten. Bei Fragen, stehen wir Ihnen natürlich gerne jederzeit zur Verfügung.

Um den Tag im Sinne der Teilnehmer auch fair halten zu können, bitten wir um ehrliche Angaben bei der Anmeldung und um faires, sportliches Verhalten während der Veranstaltung.

Gerne dürfen auch die bestehenden Aufgaben vom OEPS (R1- A10) zur Wunschmusik geritten werden.

Anweisungen der Veranstalter ist zu jedem Zeitpunkt des Turnieres Folge zu leisten.

Sollten Sie auf einen unserer Sponsoren treffen, wäre es uns eine große Freude, wenn Sie sich bei den Sponsoren auch dafür bedanken, dass diese eine Veranstaltung wie diese unterstützen. Ohne unsere Sponsoren wäre eine solche Veranstaltung nämlich kaum auf die Beine zu stellen!

REGULATIV TURNIERVERANSTALTUNG Allgemein

Die Veranstaltung wird laut und unter den Regeln der OEPS Turnierordnung ausgetragen. Sämtliche Bestimmungen sind einzuhalten und können bei Nichteinhaltung zu Konsequenzen führen. Sämtliche Ausnahmen oder Sonderbestimmungen/ -regelungen sind im Detail nachfolgend beschrieben.

- **Anmeldung:** Anmeldeschluss ist der 15. Juni um 20 Uhr
(Nachnennungen sind je nach verfügbaren Startplätzen bis 17. Juni möglich)
Die Anmeldung erfolgt per Mail und ist verbindlich!
- **Startgebühr:** Startgebühr pro Teilnehmer/ Bewerb ist 15€
Auch wenn die Startgebühren erst am Turniertag eingehoben werden, ist jede Anmeldung per Mail verbindlich!
- **Anzahl der Starts:** Ist für Reiter nicht begrenzt. Für Pferde und Ponys liegt das Maximum bei drei Starts am Tag und zwei Starts im selben Bewerb.
- **Kleidung:** Abweichend zur ÖTO sind Verkleidungen in jedem Bewerb erlaubt und gewünscht. Diese müssen dem Thema der Musikkür entsprechend gewählt sein. Umhänge, Schleier oder lose Kleidung, darf maximal bis zur Ferse des Reiters hängen und darf in keinem Fall länger sein! Die Hilfengebung des Reiters soll für Richter und Zuseher weiterhin erkennbar sein.
Bei Verkleidung und Musik bitten wir daran zu denken, dass es eine Veranstaltung für Familien ist und entsprechend das Thema zu wählen.
- **HELMPFLICHT BESTEHT WEITERHIN ZU JEDEM ZEITPUNKT DER VERANSTALTUNG** und davon wird auch zu keinem Moment Abstand genommen. Reiter die ohne Helm auf dem Pferd sitzen müssen mit strengen Konsequenzen rechnen!
- **Verkleidung Pferd:** Es dürfen bunte oder mehrfarbige Schabracken verwendet werden. Es dürfen die Pferde auch angemalt, die Mähne und der Schweif geschmückt werden (z.B. Blumen oder Bänder eingeflochten werden). Weitere kleine Accessoires sind erlaubt wenn

sie weder das Gangbild noch die reiterliche Einwirkung oder die Sicht für den Richter behindern. Es dürfen allerdings keine Decken, flatternde oder lange, lose Accessoires verwendet werden! Sollte seitens der Richter ein Einwand bestehen sind entsprechende Veränderungen an der Verkleidung zu treffen bzw. diese zu entfernen.

- **Ausrüstung Pferd:** Sämtliche am Pferd verwendete Ausrüstung muss der ÖTO entsprechen! Beinschutz ist erlaubt, sofern er zu der Verkleidung passt und zugehörig ist.
- **Musik:** Die Musik für die Küren ist bis spätestens 15. Juni um 20 Uhr per Mail an die Veranstalter zu senden. Pro Teilnehmer/ Bewerb darf es nur eine Datei sein und diese MUSS im Mp3 Format übermittelt werden. Aus organisatorischen Gründen, bitten wir bei der Übermittlung der Musik auch das Thema gleich bekannt zu geben. Sollte aus irgendeinem Grund die Musik des Teilnehmers am Tag nicht funktionieren, behält sich der Veranstalter das Recht vor, ein anderes Musikstück (sofern möglich, dem Thema entsprechend ausgesucht) zu spielen. Bei Musik und Thema ersuchen wir, daran zu denken das es eine Veranstaltung für Familien ist.

Benennung der Musik muss wie folgt sein

„Name des Teilnehmer“ _ „Name des Pferdes“ _ „Bewerbsname“

Am Turniertag wird die Musik mit dem eindeutigen Hand heben des Reiters gestartet. Spätestens jedoch bei der Grußaufstellung.

- **Nachweispflicht der Teilnehmer:** Falls von Richter, Veranstalter oder Meldestelle gewünscht, hat der Teilnehmer Nachweispflicht gegenüber eben diesen. Daher bitte den Nachweis über die bestandenen Reitabzeichen nicht vergessen. Sowie den Pferdepass! Ebenso bitten wir darum, einen geschriebene Version eurer Musikkür mitzunehmen.
- **Alle TeilnehmerInnen und BesucherInnen (egal in welcher Funktion) erteilen bei der Anmeldung oder Zutritt zum Veranstaltungsort die Zustimmung:**
 - dass ihre Daten laut Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) ermittelt, verarbeitet und weitergeleitet werden dürfen
 - dass sie damit auch ihre Zustimmung geben zur Bildverarbeitung samt akustischer Information.
 - **Bewerbs-Sieger und Gewinner von gesponserten Preisen erklären sich einverstanden, dass Fotos zur weiteren Verarbeitung an die Sponsoren geschickt werden dürfen.**

Bewerb Führzügelklasse

Veranstaltung laut ÖTO. Pferdeführer, Reiter und Pferd sind in ordnungsgemäßer Ausrüstung und Kleidung dem Richter vorzuführen.

Der Richter gibt bekannt, was zu reiten und zu zeigen ist.

Bewerb Musikkür Niveau Reiterpass

Der Teilnehmer zeigt eine Kür nach freiem Ermessen. Die Gestaltung und Themenwahl ist beliebig, sollte jedoch dem Können des Reiters und Pferdes/ Ponys entsprechen. Gezeigt werden müssen alle drei Gangarten auf jeder Hand (aussitzen und leichttraben), große Tour/ ganze Bahn. Gezeigt werden können alle Figuren aus der Reiterpassprüfung (R1 und R2 laut www.oeps.at).

Es wird auswendig geritten. Bewertet wird durch den Richter bei C.
Sturz oder Verlassen der Bahn mit 4 Hufen führt zum Ausschluss.

Viereck 20x 40m

Max. 3min

Abteilungen: U10/ Pony bis 148cm/ offen

Bewerb Musikkür Niveau A

Der Teilnehmer zeigt eine Kür nach freiem Ermessen. Die Gestaltung und Themenwahl ist beliebig, sollte jedoch dem Können des Reiters und Pferdes/ Ponys entsprechen. Gezeigt werden müssen alle drei Gangarten auf jeder Hand (aussitzen und leichttraben), große Tour/ ganze Bahn/ Wechsel durch die Bahn, Tritte- / Sprünge verlängern, Rückwärtsrichten. Gezeigt werden können alle Figuren aus der Reiternadel –lizenz sowie A-Prüfungen (R3, R5, R6, A1-A10 laut www.oeps.at).

Es wird auswendig geritten. Bewertet wird durch den Richter bei C.
Sturz oder Verlassen der Bahn mit 4 Hufen führt zum Ausschluss.

Viereck 20x 40m

Max. 4min

Abteilungen: lizenzfrei bis 145cm Stkm/ lizenzfrei offen/ Lizenz

Bewerb Musikkür Pas de Deux

Je 2 Teilnehmer zeigen eine Kür nach freiem Ermessen. Die Gestaltung und Themenwahl ist beliebig, sollte jedoch dem Können beider Reiter und Pferde entsprechen. Gezeigt werden müssen alle drei Gangarten auf jeder Hand (aussitzen und leichttraben), große Tour/ ganze Bahn/ Wechsel durch die Bahn, Tritte- / Sprünge verlängern, Rückwärtsrichten. Gezeigt werden können alle Figuren aus der Reiternadel –lizenz sowie A-Prüfungen (R3, R5, R6, A1-A10 laut www.oeps.at). Die Figuren können nebeneinander, hintereinander oder getrennt gezeigt werden.

Es wird auswendig geritten. Bewertet wird durch den Richter bei C. Sturz oder Verlassen der Bahn mit 4 Hufen führt zum Ausschluss.

Viereck 20x 40m

Max. 5min

Abteilungen: Lizenzfrei / Lizenz

Bewerb Musikkür Haflinger

Der Teilnehmer zeigt eine Kür nach freiem Ermessen. Die Gestaltung und Themenwahl ist beliebig, sollte jedoch dem Können des Reiters und Haflingers entsprechen. Gezeigt werden müssen alle drei Gangarten auf jeder Hand (aussitzen und leichttraben), große Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Tritte verlängern, Halt. Gezeigt werden können alle Figuren aus den Reiterpass, -nadel, -lizenzprüfungen (R1- R6 laut www.oeps.at).

Es wird auswendig geritten. Bewertet wird durch den Richter bei C.

Sturz oder Verlassen der Bahn mit 4 Hufen führt zum Ausschluss.

Viereck 20x 40m

Max. 4min

Abteilungen: Lizenzfrei / Lizenz

Bewerb Musikkür Noriker

Der Teilnehmer zeigt eine Kür nach freiem Ermessen. Die Gestaltung und Themenwahl ist beliebig, sollte jedoch dem Können des Reiters und Haflingers entsprechen. Gezeigt werden müssen alle drei Gangarten auf jeder Hand (aussitzen und leichttraben), große Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Halt. Gezeigt werden können alle Figuren aus den Reiterpass, -nadel, -lizenzprüfungen (R1- R6 laut www.oeps.at).

Es wird auswendig geritten. Bewertet wird durch den Richter bei C.

Sturz oder Verlassen der Bahn mit 4 Hufen führt zum Ausschluss.

Viereck 20x 40m

Max. 4min

Abteilungen: Lizenzfrei / Lizenz

Bewerb NIEDERNHOF TROPHY Wanderpokal

Der Teilnehmer zeigt eine Kür nach freiem Ermessen. Die Gestaltung und Themenwahl ist beliebig, sollte jedoch dem Können des Reiters und Haflingers entsprechen. Gezeigt werden müssen alle drei Gangarten auf jeder Hand (aussitzen und leichttraben), große Tour/ ganze Bahn/ Wechseln durch die Bahn, Tritte/ Sprünge verlängern, Rückwärtsrichten, Tour 10m, Zügel aus der Hand kauen lassen, Tourenwechsel bei X und Umkehrt wechseln. Gezeigt werden können alle Figuren aus den Reiternadel, -lizenzprüfungen (R3, R5, R6, A1-A10 laut www.oeps.at).

Es wird auswendig geritten. Bewertet wird durch den Richter bei C.

Sturz oder Verlassen der Bahn mit 4 Hufen führt zum Ausschluss.

Viereck 20x 40m

Max. 4min

Abteilungen: Lizenzfrei bis 145cm Stkm/ Lizenzfrei offen/ Lizenz